EXAMENUL NAŢIONAL DE DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂŢĂMÂNT
18 iulie 2018

Probă scrisă
EDUCAȚIE MUZICALĂ SPECIALIZATĂ
(ARTĂ VOCALĂ, MUZICĂ INSTRUMENTALĂ)

BAREM DE EVALUARE ŞI DE NOTARE

Varianta 2

- **Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerinţelor.**
- **Nu se acordă fracţiuni de punct, dar se pot acorda punctaje intermediare pentru rezolvări parțiale, în limitele punctajului indicat în barem.**
- **Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărţirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.**

SUBIECTUL I **(60 de puncte)**

A. – Prezentarea elementelor de creație, folosite de compozitor (de la sursa folclorică românească până la tratarea ingenioasă orchestrală și vocală) **10 puncte**

(se poate acorda punctaj intermediar între 1p și 9 puncte în funcție de complexitatea răspunsului)

- Menționarea lucrărilor cele mai reprezentative din creația compozitorului (ex: cele 2 Rapsodii, simbolul sonor al Festivalului internațional ce-i poartă numele etc); (1p x 10 titluri) **10 puncte**
- Exemplificarea grafică a unei teme la alegere în tonalitatea originală, din creația menționată. **8 puncte**
- -organizarea logică a expunerii **1 punct**
- -utilizarea limbajului de specialitate. **1 punct**

30 puncte

B.

- etimologia termenului **3 puncte**
- locul apariţiei **2 puncte**
- perioada apariţiei; **3 puncte**
- elementele componente **4 puncte**
- schema acestora **2 puncte**
-caracteristicile tonale **7 puncte**
- melodica; **1 punct**
- exemplu din creația preclasică (1px1 compozitor, 2px 1 titlu) **3 puncte**
- exemplu din creația clasică (1px1compozitor,2px1 titlu) **3 puncte**
-organizarea logică a expunerii **1 punct**
-utilizarea limbajului de specialitate. **1 punct**

30 puncte

SUBIECTUL al II-lea **(30 de puncte)**

Se acordă 24 p pentru realizarea eseului (se poate acorda punctaj intermediar între 1p și 23 puncte, în funcție de complexitatea răspunsului) **24 puncte**

-organizarea logică a expunerii **3 puncte**
-utilizarea limbajului de specialitate. **3 puncte**