EXAMENUL NAŢIONAL PENTRU DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂŢĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
14 iulie 2021

Probă scrisă

EDUCAȚIE MUZICALĂ SPECIALIZATĂ
(ARTĂ VOCALĂ, MUZICĂ INSTRUMENTALĂ)

Varianta 3

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de patru ore.**

SUBIECTUL I **(60 de puncte)**

A. Elaborați un eseu cu tema *„Liedul popular – sursă de inspirație pentru liedul cult”*
În prezentare veți avea în vedere:
- definirea *liedului*;
- asemănările și deosebirile dintre cele două tipuri de *lied*;
- menționarea a patru compozitori și a două titluri de *lieduri* culte din creațiile acestora.

B. Prezentați genurile și limbajul specific din creația compozitorilor clasici vienezi (J. Haydn, W. A. Mozart, L. van Beethoven), având în vedere:
- prezentarea curentului muzical al Clasicismului vienez;
- descrierea a cinci genuri specifice din perioada Clasicismului;
- prezentarea limbajului specific folosit (melodie, armonie și forme).

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare prezentarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.

SUBIECTUL al II-lea **(30 de puncte)**

Realizați un eseu cu titlul *„Etapele pregătirii unei lucrări muzicale – vocale/ instrumentale/ ansambluri”*, cu referire la specificul catedrei sau postului pe care activați.
În expunerea dumneavoastră veți avea în vedere:
- corelarea cu documentele curriculare în vigoare;
- prezentarea a trei criterii de selectare a repertoriului;
- detaliați cinci metode/ procedee de dezvoltare a deprinderilor tehnice și/ sau interpretative.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare prezentarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.