EXAMENUL NAŢIONAL PENTRU DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂŢĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
19 iulie 2023

Probă scrisă

EDUCAȚIE MUZICALĂ SPECIALIZATĂ

Varianta 3

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de patru ore.**

SUBIECTUL I (60 de puncte)

Geniul muzical a lui Richard Wagner s-a format sub influența muzicii lui Carl Maria von Weber, Wolfgang Amadeus Mozart și în special a simfonismului lui Ludwig van Beethoven. Protejat al regelui Ludwig II al Bavariei, a putut să se dedice numai creației artistice.

A.
Realizați un eseu în care să prezentați creația dramaturgică a lui ***Richard Wagner.*** În elaborarea lucrării veți avea în vedere:
a. explicarea caracteristicilor de limbaj muzical, cu referire la melodie, ritm, armonie, timbru;
b. prezentarea a două elemente care au influențat creația lui Wagner;
c. menționarea a două surse de inspirație pentru subiectele operelor;
d. enunțarea titlului a cinci opere create de Wagner.

B. Analizați termenul muzical ***sonatina.*** În elaborarea lucrării veți avea în vedere:
a. prezentarea istoricului (etimologia termenului, locul, perioada apariţiei);
b. prezentarea a trei caracteristici ale sonatinei;
c. expunerea structurii arhitectonice a sonatinei;
d. exemplificarea din literatura muzicală prin trei titluri, cu menționarea autorilor.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare prezentarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

În funcție de specialitatea pe care o predați, elaborați un eseu în care să prezentați **„*Adaptarea stategiilor didactice pentru realizarea unui învăţământ centrat pe elev, prin formarea de competenţe stabilite prin programa şcolară*”.**

Veți ilustra cu exemple din activitatea didactică și veți particulariza următoarele aspecte:
a. definirea strategiei didactice;
b. prezentarea elementelor de structură din programa școlară;
c. detalierea a trei tipuri de strategii didactice de realizare a conţinuturilor programei;
d. enumerarea a trei principii didactice care orientează activitatea didactică înspre formarea de competențe;
e. exprimarea unui punct de vedere argumentat în favoarea abordării pedagogice flexibile și individualizate a conținuturilor la disciplina pe care o predați.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare prezentarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.