CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂŢILE DE ÎNVĂŢĂMÂNT PREUNIVERSITAR
17 iulie 2019

Probă scrisă
EDUCAȚIE MUZICALĂ SPECIALIZATĂ
ANSAMBLURI VOCALE ȘI INSTRUMENTALE, ARTĂ VOCALĂ (CANTO CLASIC ȘI CANTO POPULAR), MUZICĂ INSTRUMENTALĂ ȘI COREPETIȚIE, STUDII MUZICALE TEORETICE.

Varianta 3

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.pentru spectacolul de operă**

SUBIECTUL I (30 de puncte)

Creatorii romantici au dat muzicii lucrări care și astăzi constituie repertoriu de bază al orchestrelor din toată lumea. În acest sens prezentați *simfonia romantică* având în vedere:

a) Prezentarea pe scurt a direcțiilor de evoluție a simfoniei romantice ;
b) Descrierea pe scurt a elementelor de limbaj (melodică, armonie, timbru orchestral etc.)
c) Nominalizarea a șase compozitori aparținând perioadei romantice care au scris simfonii;
d) Exemplificarea câte unei lucrări pentru fiecare dintre compozitorii menționați la punctul c), însoțită de un scurt comentariu.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare și organizarea logică a expunerii, utilizarea limbajului de specialitate.

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

……Resortul meu, drama și aventura mea țin de două silabe, pe care Sofocle le-a făcut celebre : OE-DIP (Gânduri ale artistului despre propriile creații,L. Brumariu, G. Constantinescu, H. Marin *Istoria muzicii și formele muzicale*, EDP 1985, pag.235*).*

Având în vedere citatul, realizați un eseu cu tema *Tragedia lirică Oedip a* marelui compozitor.Veți avea în vedere :

- Prezentarea pe scurt a istoricului apariției capodoperei (argumente privind alegerea subiectului operei etc) ;
- Descrierea pe scurt a caracteristicilor stilistice (vocile, orchestra) ;
- Menționarea locului și a datei premierei și a datei premierei românești, cu menționarea dirijorului.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare prezentarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

Prezentați o metodă didactică potrivită pentru formarea unei deprinderi specifice disciplinei pentru care concurați. Aveti în vedere să argumentați alegerea metodei și să precizați anul de studiu/nivelul/grupa de vîrstă pentru care aplicați metoda.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare și organizarea logică a expunerii, utilizarea limbajului de specialitate.