CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR VACANTE/REZERVATE ÎN ÎNVĂŢĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
29 iulie 2020

Probă scrisă
EDUCAȚIE MUZICALĂ

BAREM DE EVALUARE ŞI DE NOTARE

Varianta 3

- **Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerinţelor.**
- **Nu se acordă fracţiuni de punct, dar se pot acorda punctaje intermediare pentru rezolvări parțiale, în limitele punctajului indicat în barem.**
- **Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărţirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.**

SUBIECTUL I **(30 de puncte)**

- Se acordă 2p pentru fiecare simfonie menționată (așa cum sunt astăzi cunoscute); **18 puncte**
- Se acordă 2p pentru fiecare element descris pe scurt al simfonismului beethovenian (melodică 2p, dimensiunea și expresia sonoră 4p, etc); **6 puncte**
- Analizarea pe scurt a unei simfonii la alegere (tonalitatea, starea afectivă sugerată de simfonia selectată). **4 puncte**

prezentarea logică a expunerii **1 punct**
utilizarea limbajului de specialitate **1 punct**

SUBIECTUL al II-lea **(30 de puncte)**

1. Numirea elementelor cu funcțiuni distincte (constitutive); (2px3) **6 puncte**
2. Descrierea pe scurt a ce reprezintă fiecare element menționat la pct.1;(2px3) **6 puncte**
3. Descrierea rolului/funcției fiecărui element menționat la pct.1 (6px3) **18 puncte**

SUBIECTUL al III-lea **(30 de puncte)**

Se acordă 28 de puncte pentru realizarea eseului **28 puncte**
prezentarea logică a expunerii **1 punct**
utilizarea limbajului de specialitate **1 punct**