CONCURSUL NAŢIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂŢĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
21 IULIE 2021

probă scrisă
EDUCAȚIE MUZICALĂ

Varianta 2

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de patru ore.**

SUBIECTUL I **(30 de puncte)**

Prezentați particularitățile stilistice ale Școlii naționale ruse (din a doua jumătate a secolului al XIX - lea). În expunerea dumneavoastră veți ține cont să:

a. descrieți cele două direcții de afirmare ale muzicii ruse din această perioadă;
b. menționați câte un compozitor reprezentativ pentru fiecare dintre cele două direcții stilistice prezentate la punctul a;
c. precizați trei caracteristici ale limbajului muzical pentru un compozitor (la alegere) consacrat în această perioadă;
d. enumerați trei lucrări muzicale din trei genuri diferite prezente în creația compozitorului ales la punctul c, precizând titlul și menționând genul în care se încadrează fiecare lucrare.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare prezentarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.

SUBIECTUL al II - lea **(30 de puncte)**

Descrieți și analizați tipologia formei de *lied.* Veți porni de la următoarele repere:

a. să definiți două semnificații ale termenului muzical de *lied*;
b. să menționați, în funcție de numărul părților, patru forme de *lied* cunoscute în practica muzicală;
c. să descrieți una dintre formele de *lied* amintite anterior, utilizând corespunzător în descrierea elementelor de structură următorii temeni: *plan tonal, contrast tematic;*
d. să identificați în creația cultă europeană 5 exemple de genuri muzicale diferite ce utilizează structura de *lied* menționând: numele compozitorului, titlul compoziției și secțiunea (dacă este un gen mai amplu);
e. să enumerați 3 titluri din creația de *lied* a compozitorului Franz Schubert.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare prezentarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.

SUBIECTUL al III-lea **(30 de puncte)**

Realizați un proiect didactic pentru lecția de Educație muzicală, clasa a VI-a, cu subiectul „Gama Sol Major" (conform Programei școlare aprobată prin OM nr. 3393 din 28.02.2017). Detaliați secvența didactică ce vizează comunicarea de noi cunoștințe. Veți avea în vedere:

a. prezentarea structurii unui proiect didactic (precizarea secvențelor didactice);
b. detalierea demersului didactic în cadrul secvenței propuse (analizarea și explicarea noilor elemente în exemplul propus pentru învățare)
c. menționarea a două exemple muzicale utilizate în cadrul lecției;
d. precizarea unui mijloc didactic și a trei metode didactice utilizate în cadrul lecției.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare prezentarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.